INTERNI

Comuni sull'orlo del dissesto. Il sindaco di Roma chiede l'intervento del Governo e apre la polemica con le precedenti amministrazioni capitoline.

E' caos nel Popolo delle Libertà. Il candidato ricostruisca quello che è avvenuto nell'ultima settimana e le prese di posizione all'interno del partito dopo le dichiarazioni sul ritiro dei ministri dal Governo Letta.

ESTERI

Disgelo USA-IRAN. Una telefonata tra Obama e Rohani riapre il dialogo interrotto dopo tanti anni. Non tutti, però, hanno gradito questo riavvicinamento e in Iran sono avvenute violente contestazioni.

Svolta storica all'ONU. Gli Stati Uniti e la Russia si accordano per la distruzione di tutte le armi chimiche in possesso della Siria. Il candidato ricostruisca i vari passaggi della crisi siriana.

ECONOMIA

Da oggi riaprono alcuni degli stabilimenti ILVA in Italia. Il candidato ricordi i travagliati passaggi di una vertenza che interessa migliaia di lavoratori e che ha avuto risvolti di carattere giudiziario.

Allarme deficit dal Fondo monetario: in Italia salirà al 3,2 per cento del Pil. Fervono le iniziative del Governo per restare sotto il 3 per cento e non subire la sanzione europea.

ATTUALITA'

Gli scienziati dell'ONU confermano che a causa dell'emissione dei gas serra nei prossimi anni le temperature saliranno e il livello dei mari si alzerà. E' necessario intervenire immediatamente. Il candidato ricordi quanto è stato anticipato del rapporto del gruppo intergovernativo sui cambiamenti climatici e quali sono i suggerimenti che vengono proposti.

A Firenze inizia oggi l'appello bis del processo per la morte di Meredith Kercher. Amanda Knox e Raffaele Sollecito non saranno in aula. Il candidato ricordi la vicenda e le varie fasi del processo.

CRONACA

Allegato di cronaca: esplosione nella zona di Nettuno.

E' attesa per oggi la sentenza d'appello nel processo per l'omicidio di Melania Rea. Chiesta la conferma dell'ergastolo per il marito Salvatore Parolisi. Il candidato ricostruisca le fasi di questa vicenda, che ha coinvolto emotivamente l'opinione pubblica.

SPETTACOLI E CULTURA

Premi Oscar. L'Italia ci riprova e presenta il film di Paolo Sorrentino "La grande bellezza". Il candidato ricordi le recenti partecipazioni di pellicole made in Italy tra vittorie e delusioni.

Informazione e politica. C'è un'inflazione di talk show. Tutti gli ascolti sono in discesa. I programmi non decollano e tante sono le delusioni. Il candidato ricordi quali sono gli ultimi programmi natI.

MODA

Direttamente dalla Scozia e dai paesi anglosassoni tra le tendenze autunno inverno 2013 2014 si fa spazio la fantasia tartan: il motivo a quadretti divenuto storico nella moda torna alla ribalta in questa stagione fredda in tantissime sfumature.

La tendenza per la prossima stagione invade anche il capo più contestato della storia della moda: la pelliccia. Esse sarà colorata; anche la stagione fredda mostra il suo lato brioso ed eccentrico: dai toni pastello ai colori giallo, viola e arancio o di tendenza come vinaccia, azzurro e verde petrolio.

SPORT

Calciatori simbolo. La Roma rinnova il contratto a Totti all'età di 37 anni. Il candidato illustri le tappe della carriera di questo campione e ricordi qualche altro personaggio del mondo del calcio legato per tutta la carriera alla stessa squadra.

Ciclismo. Delude la squadra azzurra ai mondiali di Firenze. Il gruppo scelto da Bettini naufraga sotto il diluvio, si salva solo Nibali, giunto ai piedi del podio.

ALLEGATO DI CRONACA

FORTE ESPLOSIONE NELLA ZONA DI NETTUNO

ROMA - Un fortissimo boato, avvertito a chilometri di distanza, ha svegliato di soprassalto, intorno alle sei di stamattina, gli abitanti del quartiere Castello, alla periferia di Nettuno, località sul litorale romano. I vigili del fuoco e gli agenti delle volanti del locale commissariato di polizia, stanno facendo un sopralluogo per cercare di individuare il luogo dove è avvenuta l'esplosione. Sono stati numerosi cittadini, con telefonate alle centrali operative di carabinieri, polizia e vigili del fuoco a segnalare la zona dove è avvenuta l'esplosione. (segue) Ore 7,00

ESPLOSIONE A NETTUNO; CROLLATA PALAZZINA (2)

ROMA - Il fortissimo boato, che è stato udito anche a cinque chilometri di distanza da Nettuno, è stato provocato da una devastante esplosione, dovuta a una fuga di gas, che ha completamente distrutto il primo dei due piani di una palazzina. Due giovani fidanzati, Francesco Torri, e Federica Balestri, di 19 e 21 anni, nipoti del proprietario dell'edificio, sono stati sorpresi nel sonno dalla fuga di gas, a quanto pare dal sottosuolo, che ha anche provocato un principio d'incendio. Ancora non si conoscono particolari sulle condizioni dei due, trasportati all'ospedale "Pertini" di Roma. Secondo quanto si è appreso, i danni all'edificio sarebbero notevoli e non si esclude uno sgombero anche degli appartamenti soprastanti.(segue) Ore 8,50

ESPLOSIONE A NETTUNO, CROLLATA PALAZZINA (3)

ROMA - I vigili del fuoco, accorsi numerosi sul luogo dello scoppio, hanno estratto dalle macerie dell'appartamento, completamente sventrato, Francesco Torri e Federica Balestri, che dormivano uno accanto all'altra. Poi, in ambulanza, li hanno trasportati al pronto soccorso del "Pertini" da dove, dopo le prime cure, sono stati trasferiti al centro ustionati del nosocomio di Tor Vergata, a Roma. Secondo le prime sommarie informazioni, hanno riportato ustioni di secondo e terzo grado in varie parti del corpo e le loro condizioni vengono definite gravi dai sanitari, che mantengono riservata la prognosi.
Altri quattro inquilini dello stabile, soccorsi da polizia e carabinieri, intervenuti assieme ai vigili del fuoco e ad alcuni volontari, sono stati portati in salvo e non hanno riportato lesioni, solo un comprensibile stato di choc. (segue) Ore 12,00

ESPLOSIONE A NETTUNO, CROLLATA PALAZZINA(4)

ROMA - Interpellati dai giornalisti, alcuni abitanti dello stabile e i vicini hanno raccontato di aver sentito un "terribile botto, seguito da un forte bagliore", poi tutto polvere e fumo. Ai primi testimoni si è presentata una scena drammatica: tutte le pareti divisorie degli appartamenti del primo piano non esistevano più, cucine, bagni distrutti, mobilio a pezzi. Gravi danni anche agli infissi di tutta la palazzina e di alcune abitazioni adiacenti. Danneggiate anche diverse automobili in sosta lungo il marciapiedi. A causa della fuga di gas, i vigili del fuoco hanno chiesto all'Enel di interrompere l'erogazione della energia elettrica in tutta la zona, proprio per scongiurare il rischio di altre esplosioni. Sulla fuga di gas è stata aperta un'inchiesta da parte della Procura di Velletri.
Gli agenti del commissariato di polizia e i tecnici della Scientifica hanno effettuato un sopralluogo con rilievi fotografici nella palazzina che è stata dichiarata inagibile. Le persone rimaste senza tetto hanno chiesto ospitalità provvisoriamente a parenti e amici. Il Comune ha assicurato che per il futuro metterà a disposizione alcuni alloggi popolari in attesa di assegnazione. (segue) Ore 17,50

ESPLOSIONE A NETTUNO, CROLLATA PALAZZINA (5)

ROMA - Sono ancora preoccupanti le condizioni dei due giovani fidanzati rimasti ustionati nell'esplosione, dovuta a una fuga di gas, che ha provocato il crollo di un piano della palazzina del rione Castello di Nettuno. I due stavano dormendo nell'appartamento di uno zio. Francesco e Federica sono stati trasferiti in eliambulanza dal nosocomio di Tor Vergata al centro ustionati dell'Eur di Roma. Pur in presenza di una situazione definita dai sanitari preoccupante, non sarebbero in pericolo di vita.
Le indagini disposte dalla Procura della repubblica (il caso è stato affidato al sostituto Giuseppe Barcella) puntano ad accertare da dove sia partita la fuga di gas che ha successivamente invaso i locali del primo piano dell'edificio. Stando ai primi accertamenti tecnici, si pensa che la perdita di gas sia avvenuta dal serbatoio interrato, per cui nessuno se ne era accorto. Tutto l'impianto di distribuzione del gpl è stato messo sotto sequestro. Sarà comunque una perizia, già affidata dal magistrato a due docenti del Politecnico di Torino, a stabilire la causa esatta della perdita di gas e della conseguente esplosione. Ore 20,00

Un antenato di 55 milioni di anni fa cambia la nostra idea di evoluzione

Scoperto in Cina, anticipa la divisione tra uomini e scimmie

Pesava appena 20-30 grammi e la taglia era quella di un topolino. Ma sono occorsi dieci anni per capire che si trattava del più antico di tutti primati scoperti, e di sette milioni di anni. Finora il record era legato al ritrovamento in Germania del *Darwinius masillae*.

Il fossile di 55 milioni di anni fa è stato rinvenuto sul fondo di un lago nella provincia di Hubei, nella Cina centrale, vicino all'attuale corso del fiume Yangtze. Il gruppo internazionale di paleontologi formato da scienziati cinesi, americani ed europei lo ha battezzato *Archicebus achilles* e sono state soprattutto caviglia e tallone a stabilire il grande valore del risultato. Le loro caratteristiche, infatti, dimostrano che nell'albero dell'evoluzione si trova molto vicino alla ramificazione che ha generato da una parte la famiglia del tarsio e dall'altra gli antropoidi, incluso l'uomo.

«È la prima volta che abbiamo una ragionevole immagine completa di un primate così vicino alla divergenza — spiega sulla rivista *Nature* Xijun Ni dell'Accademia delle scienze di Pechino e alla guida del team —. Questo ci aiuta a compiere un grande passo verso la decifrazione delle prime fasi dell'evoluzione dei primati e dell'uomo». Ciò aggiunge, inoltre, una prova a favore sulle origini degli stessi primati avvenuta in Asia invece che in Africa dopo l'estinzione dei dinosauri 65 milioni di anni fa.

Finora non sono mai stati trovati fossili di primati così antichi in Africa e l'ipotesi è che dall'Asia sia partita un'evoluzione giunta poi a colonizzare il territorio africano nel quale 200 mila anni fa nasceva l'Homo sapiens. Ma sul luogo d'origine le idee sono ancora ben contrapposte.

Un tassello importante è, dunque, emerso del remoto passato della vita sulla Terra che all'epoca in cui esisteva *Archicebus achilles* (nella scelta del nome ha prevalso un riferimento alla cultura occidentale: Achille proprio per il tallone) i continenti erano più vicini all'Equatore e l'Europa era unita al Nordamerica e a una parte dell'Africa. La posizione favoriva un clima caldo, piogge abbondanti, un verde rigoglioso e diffuso sino ad arrivare, palme comprese, a quella che oggi è l'Alaska. L'Asia era invece separata e c'è l'evidenza che, 38 milioni di anni fa, alcuni primati abbiano affrontato le acque aperte arrivando in Africa.

Sugli alberi e al suolo saltellava e si arrampicava il minuscolo primate lungo neanche dieci centimetri e con una lunga coda. L'esame del suo scheletro lo faceva sembrare molto simile al tarsio ma in realtà appariva come un ibrido con i piedi di un piccolo primate non antropomorfo e braccia, gambe e denti di un primate primitivo. Sorprendentemente era però dotato di piccole cavità oculari al contrario del tarsio che le ha invece molto grandi.

Una creatura tanto minuscola con un metabolismo molto attivo — notano i paleontologi — doveva muoversi freneticamente di giorno al contrario del notturno tarsio da cui discende e che ancora vive nelle foreste del Sudest asiatico. Agilmente si arrampicava sugli alberi saltellando al suolo nell'aria umida e tropicale.

Un contributo importante per decifrare l'identità di *Archicebus achilles* lo hanno dato gli scienziati dell'European synchrotron radiation facility (Esrf) di Grenoble, in Francia. Il suo scheletro quando è passato da questo laboratorio europeo è «risuscitato» grazie a un'operazione di scannerizzazione e digitalizzazione che ha permesso di capire aspetti prima impossibili. Ciò grazie a immagini tridimensionali a elevata risoluzione attraverso le quali è stato anche possibile ricostruire elementi mancanti. «E, virtualmente parlando, — dice Paul Tafforeau che ha sviluppato il metodo applicato al centro europeo — lo abbiamo rimesso in piedi».

«Il fossile di Hubei è una magnifica scoperta — commenta il paleontologo Benedetto Sala dell'Università di Ferrara — ma credo che sia necessario approfondire numerosi aspetti di questo animale per comprendere se sia un tarsio che dà origine ai primati e se sia arrivato in Africa prima di essere un primate».

Intanto un altro prezioso anello mancante ha arricchito la catena delle prime e complicate tappe dell'affascinante storia dell'evoluzione.

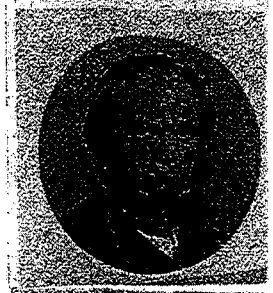
La tesi asiatica

Il ritrovamento rafforza anche l'ipotesi che la specie dei primati abbia avuto origine in Asia

La simulazione

L'aspetto dell'animale è stato ricostruito in 3D partendo dal fossile ritrovato dentro un lago

Il naturalista



La prima teoria Charles Darwin, naturalista britannico, formulò nel 1859 la teoria dell'evoluzione delle specie

SINTESI 1

Un "vero" Van Gogh in ogni casa

Il museo di Amsterdam intitolato a Vincent usa stampanti in 3D per copiare quadri che solo un esperto distingue dagli originali

LA NOVITÀ

Fascino del maestro falsario d'opere d'arte, addio. O forse è il contrario: possiamo tutti diventare falsari, ma quelli di classe, i cui lavori, per essere identificati come copie, richiedono un esperto del settore e, da parte sua, una valutazione non affrettata.

Il fatto è che il Museo Van Gogh di Amsterdam, usando le nuovissime stampanti in 3D, ha clonato alcuni dei quadri-mito di Vincent, dal *Campo di grano sotto un cielo nuvoloso* ai *Girasoli*, dal *Boulevard di Clichy* ai *Rami di mandorlo*, impegnando poi a lungo esperti d'arte e di fotografia prima di vedere smascherata l'operazione. Non basta. Il costo del Van Gogh in 3D - poco meno di 30 euro - non supera quello del solito poster da appendere in camera o in ufficio. Dice il direttore del museo olandese, Axel Rüger: «Siamo veramente nel futuro della riproduzione, perché queste nuove stampanti entrano nella terza dimensione. Se a qualcuno va di fare il bugiardo, può dire di avere in casa un vero Van Gogh, perché le riproduzioni sono praticamente indistinguibili dall'originale. Naturalmente l'esperto, guardando con cura e da vicino, noterà la differenza».

I "FALSI" AUTORIZZATI SI VENDONO AL PREZZO DI UN POSTER POTREBBERO RISOLVERE I PROBLEMI ECONOMICI DEI LUOGHI D'ARTE

IL MERCATO

Nelle prospettive possibili c'è l'acquisto massiccio dei "falsi" in 3D da parte degli oligarchi russi, degli sceicchi arabi o dei soliti miliardari americani, che potrebbero voler riempire di opere a grande firma le loro molte residenze in tutte le parti del mondo. Facile immaginare quali e quanti sarebbero gli introiti per i musei depositari degli originali. «È a dir poco affascinante cominciare un'avventura di questo tipo - continua Rüger - La situazione economico-finanziaria dei musei è a volte così precaria che ogni nuova idea capace di rimpinguare le nostre sostanze è ben accetta»

LA TECNICA

Il procedimento di riproduzione, che ha richiesto almeno sette anni per essere messo a punto, combina la scannerizzazione in 3D dell'opera prescelta con la stampa in alta risoluzione, ed è ancora così complesso da permettere non più di tre riproduzioni al giorno, così accurate che arrivano però a "copiare" anche le cornici e il retro dei quadri. Ogni riproduzione, nel caso del Van Gogh, è numerata e approvata dal curatore del museo in una edizione limitata di 260 copie a dipinto. I lavori di Vincent sono stati riprodotti per primi perché la loro superficie è ricca di colore in rilievo. Naturalmente il mercato sul quale sono state lanciate le novità è Hong Kong, che ha reagito benissimo. E si pensa di dotare di queste riproduzioni speciali le scuole e le università, a fini di studio e formazione.

Infine, non solo le opere d'arte potranno essere riprodotte dalle stampanti in 3D (nel settore si prevede che la loro commercializzazione esploderà il prossimo febbraio). Potremo avere i "quasi originali" di oggetti artistici, per la casa, gadget di ogni genere, miniature, giochi, elementi legati alla moda e al design. Proprio nel febbraio 2014 scadranno molti brevetti che fino ad oggi hanno frenato la libera concorrenza e la distribuzione delle nuove stampanti, tra poco acquistabili quasi a buon mercato. Esiste anche una stampantina 3D tascabile del costo di circa 80 euro, destinata ai più creativi. Produce una sottile linea di plastica con la quale si possono realizzare scritte tridimensionali o anche, una volta acquisita la tecnica, altri progetti. Gli interessati sappiano che stanno per essere aperti su Etsy.com negozi tematici dedicati proprio alla vendita di questi oggetti.

AUTORITRATTO Vincent Van Gogh nel ritratto di sé stesso detto "con cappello di feltro"

SINTESI 2

FIUGGI

QUESTIONARIO PER LUNEDI' 30 SETTEMBRE

Quali sono i limiti del diritto di cronaca?

Chi è il GIP e chi è il GUP?

Differenza tra decreto legge e decreto legislativo.

Cosa si intende per piano editoriale?

Cosa era la "Stefani", chi l'ha fondata e come si è evoluta?

Cosa è la BCE e cosa è la Federal Reserve?